

DECIZIA NR. 4936 / 27.09.2012

Cu privire la numirea comisiei de evaluare și susținere publică a tezei de doctorat a doamnei
IZAC C. căs. BROJBOIU CARMENCITA

În virtutea drepturilor oferite de Legea Educației Naționale nr. 1/2011
și ca urmare a hotărârii Consiliului Școlii Doctorale din 27.09.2012

RECTORUL UNIVERSITĂȚII DE ARTĂ ȘI DESIGN DIN CLUJ-NAPOCA DECIDE:

Art.1 Se numește următoarea comisie de susținere a tezei de doctorat:

Doctorand: **IZAC C. căs. BROJBOIU CARMENCITA**

Comisie:

1. Prof. univ. dr. **Radu SOLOVĂSTRU**– **președinte**; Rector al Universității de Artă și Design din Cluj-Napoca;
2. Prof. univ.dr. **Ioan SBÂRCIU** – **conducător științific**; Președintele Senatului Universității de Artă și Design din Cluj-Napoca;
3. Prof.univ.dr. **Aurel CODOBAN**– **referent oficial**; Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca;
4. Prof. univ. dr. **Ioan Aurel MUREȘAN** – **referent oficial**; Universitatea de Artă și Design din Cluj-Napoca;
5. Prof. univ. dr. **Mihail MĂNESCU** – **referent oficial**; Universitatea Națională de Arte din București;

Art.2 Consiliul Școlii Doctorale aprobă susținerea tezei de doctorat cu titlul „MASCA ÎN TEATRUL MODERN (EUROPEAN DIN A DOUA JUMĂTATE A SECOLULUI XX) – SEMN ȘI SIMBOL” în data de 19 octombrie 2012, orele 11.00, Sala Mare, Casa Matei Corvin.

Art. 3 Serviciul pentru studii doctorale va duce la îndeplinire prezenta decizie.

RECTOR,
Prof. univ.dr. Radu SOLOVĂSTRU