

DECIZIA NR. 4854/ 7.09.2011

Cu privire la numirea comisiei de evaluare și susținere publică a tezei de doctorat a doamnei
STĂNESCU căs. BASSO ELENA

În virtutea drepturilor oferite de Legea Educației Naționale nr. 1/2011
și ca urmare a hotărârii Biroului Senatului din 6.09.2011

RECTORUL UNIVERSITĂȚII DE ARTĂ ȘI DESIGN DIN CLUJ-NAPOCA DECIDE:

Art.1 Se numește următoarea comisie de susținere a tezei de doctorat:

Doctorand: **STĂNESCU căs. BASSO ELENA**

Comisie:

1. Prof. univ. dr. **Titu TONCIAN - președinte**; Decan al Facultății de Arte Decorative și Design din cadrul Universității de Artă și Design din Cluj-Napoca;
2. Prof. univ. dr. **Alexandru ALĂMOREANU – conducător științific principal**; Universitatea de Artă și Design din Cluj-Napoca;
3. Prof. univ. dr. **Cornel AILINCĂI – conducător științific secundar**; Universitatea de Artă și Design din Cluj-Napoca;
4. Prof.univ.dr. **Aurel CODOBAN – referent oficial**; Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca;
5. Prof. univ. dr. **Radu SOLOVĂSTRU - referent oficial**; Universitatea de Artă și Design din Cluj-Napoca;
6. Prof. univ. dr. **Mihail MĂNESCU – referent oficial**; Universitatea Națională de Arte din București;

Art.2 Biroul Senatului aprobă susținerea tezei de doctorat cu titlul „NUNTA ÎNTRE RITUAL ȘI SPECTACOL” în data de 18 octombrie 2011, orele 11.00, Casa Matei Corvin.

Art. 3 Serviciul pentru studii doctorale va duce la îndeplinire prezenta decizie.

RECTOR,
Prof. univ.dr. Radu SOLOVĂSTRU