

## DECIZIA NR. 4105 /06.09.2012

Cu privire la numirea comisiei de evaluare și susținere publică a tezei de doctorat a doamnei  
**BAN I. LAVINIA**

În virtutea drepturilor oferite de Legea Educației Naționale nr. 1/2011  
și ca urmare a hotărârii Consiliului Școlii Doctorale din 03.09.2012

**RECTORUL UNIVERSITĂȚII DE ARTĂ ȘI DESIGN DIN CLUJ-NAPOCA DECIDE:**

Art.1 Se numește următoarea comisie de susținere a tezei de doctorat:

Doctorand: **BAN I. LAVINIA**

Comisie:

1. Prof. univ.dr. **Ioan SBÂRCIU** – **președinte**; Președintele Senatului Universității de Artă și Design din Cluj-Napoca;
2. Prof. univ.dr. **Alexandru ALĂMOREANU** – **conducător științific principal**; Universitatea de Artă și Design din Cluj-Napoca;
3. Prof. univ.dr. **Cornel AILINCĂI** – **conducător științific în cotutelă**; Universitatea de Artă și Design din Cluj-Napoca;
4. Prof. univ. dr. **Aurel CODOBAN** – **referent oficial**; Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca;
5. Prof.univ.dr. **Radu PULBERE** – **referent oficial**; Universitatea de Artă și Design din Cluj-Napoca;
5. Prof. univ. dr. **Rucsandra Unda Popp** – **referent oficial**; Universitatea Națională de Arte din București;

Art.2 Consiliul Școlii Doctorale aprobă susținerea tezei de doctorat cu titlul „FASHION – WORK IN PROGRESS. MODA DE LA PROIECTARE LA ÎNCORPORARE” în data de 28 septembrie 2012, orele 09.00, Sala Mare, Casa Matei Corvin.

Art. 3 Serviciul pentru studii doctorale va duce la îndeplinire prezenta decizie.

RECTOR,  
Prof. univ.dr. Radu SOLOVĂSTRU