



UNIVERSITATEA
DE ARTĂ
ȘI DESIGN
CLUJ-NAPOCA



MUZEUL DE ARTĂ CLUJ-NAPOCA
Piața Unirii nr. 30, tel/fax 0264-596952
www.macluj.ro, macn@cluj.astral.ro, CUI: 4354574



COMUNICAT DE PRESĂ 17 REASONS EXPOZIȚIE ANIVERSARĂ IOAN SBÂRCIU

UNIVERSITATEA DE ARTĂ ȘI DESIGN DIN CLUJ-NAPOCA, în parteneriat cu MUZEUL DE ARTĂ CLUJ-NAPOCA și cu GALERIA IAGA CONTEMPORARY ART, are plăcerea să anunțe publicului clujean vernisajul expoziției aniversare cu titlul „17 Reasons” care va avea loc **miercuri, 9 mai 2018, ORA 18:00**, la MUZEUL DE ARTĂ CLUJ-NAPOCA. Expoziția este dedicată artistului și profesorului Ioan Sbârciu, personalitate majoră a comunității artistice din România

Expoziția reunește lucrări aparținând artiștilor Hermann Nitsch, Markus Lüpertz, Emilio Vedova, Arnulf Rainer, Mimmo Paladino, A. R. Penck, César, Daniel Spoerri, Ioan Sbârciu, Nicolae Man, Kudor Duka István, Bencze Bro, Ioana Olăhuț, Georgeta Olimpia Bera, Anca Bodea, Alice Iliescu și Cristian Gabriel Lăpușan.

Printr-o activitate artistică extrem de dinamică și printr-o puternică poziționare instituțională la nivel național și internațional, Ioan Sbârciu a contribuit în mod esențial la dezvoltarea comunității și scenei artistice clujene începând cu anii 2000. De numele și personalitatea sa se leagă astăzi în mod fundamental realizarea unei importante opere picturale, constituirea unor legături substanțiale cu artiști și galerii de pe scena internațională de artă contemporană și, într-un mod cu totul special, formarea a generații succesive de artiști care se bucură acum de prestigiu internațional.

Expoziția aniversară „17 Reasons” de la Muzeul de Artă Cluj-Napoca are ca numitor comun admirația și curiozitatea lui Ioan Sbârciu față de o serie de artiști, reprezentanți bine cunoscuți ai unor importante curente artistice contemporane internaționale, de la Neo-expresionismul german și Nouveau réalisme până la Arte informale și Acționismul vienez.

Selecția reunește lucrări care ilustrează deschiderea către tipuri de practici artistice diverse și neconvenționale, aparținând atât unor mari maeștri contemporani, cât și generațiilor mai tinere, actuali colaboratori ai lui Ioan Sbârciu, care și-au construit cariera în proximitatea sa, fiecare dintre ei alegând să experimenteze în cadrul unor arii stilistice și tematice diferite ale artei contemporane, de la abordări

figurative, expresioniste sau abstracte în cadrul picturii și al desenului, până la experimente în aria tehnicilor de multiplicare.

Admirator, dar și prieten al unora dintre artiștii prezenți în expoziție (Hermann Nitsch, sau Markus Lüpertz), mentor al tinerilor artiști, Ioan Sbârciu ilustrează și prin această expoziție modul în care se poate construi „o comunitate artistică durabilă” (drd. Roxana Modreanu).

Expoziția va fi deschisă publicului până în data de 20 mai 2018.