

UNIVERSITATEA DE ARTĂ ȘI DESIGN
CLUJ-NAPOCA

INTRAT LA 17.02.2020

Nr înreg. 838 Anexe

Secția

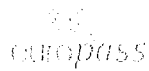
UNIVERSITATEA
DE ARTĂ
ȘI DESIGN
CLUJ-NAPOCA

CANDIDATURĂ

Subsemnatul(a) ȘTEFAN Lavin Florin, cadru didactic titular în cadrul Departamentului Pictură, specializarea Pictură a UAD Cluj – Napoca, prin prezenta îmi depun candidatura pentru membru în Comisia Senatului Comisia pentru cercetare științifică Universității de Artă și Design din Cluj-Napoca în creație artistică

Data

17.02.20



Curriculum vitae Europass

Informații personale

Nume / Prenume Stefan Liviu Florian

Adresă(e) :

Telefon(oane) :

Fax(uri) -

E-mail(uri)

Naționalitate(-ități) română

Data nașterii 07.02.1968

Sex Masculin

Locul de muncă vizat / Manager Cultural

Domeniul ocupațional

Cadru didactic universitar

Experiența profesională

Perioada Octombrie 1994 pana azi,

Funcția sau postul ocupat Profesor Universitar Doctor

Activități și responsabilități principale Predare la Departamentul Pictura,

Numele și adresa angajatorului Universitatea de Arta și Design, Piața Unirii 31, Cluj-Napoca, Județul Cluj

Tipul activității sau sectorul de activitate Predare ore de specialitate: Studiul desenului, Studiul culorii, Cromatologie

Perioada 2000 și până azi,

Manager Cultural

Funcția sau postul ocupat Presedinte, Director Executiv

Activități și responsabilități principale Concepția și Gestionarea de Activități Culturale

Numele și adresa angajatorului Fundația Culturală Intact, Str. Mecanicilor nr. 23, Cluj-Napoca, România

Tipul activității sau sectorul de activitate Teatru, Muzică, Arte Vizuale. Programe Educationale și Evenimente cultural-artistice,

Programe si activitati specifice
desfasurate pentru Fundatia Culturala
Intact

Fake it! (Limited Edition), 2012, curator: Horea Avram, artisti: Ondřej Brody & Kristofer Paetau, Radu Comsa, István László, Pascal Lièvre, Michael Mandiberg, Cristian Opris; *Arca lui Noe* (2013), curator: Ami Barak, artisti: Douglas Gordon, Peter Kogler, Allora & Calzadilla, Adel Abdessemed, Nira Pereg, Anna Jermolaewa, Ciprian Muresan, Michel Blazy, William Wegman, Guy Ben-Ner; *Iosif Király - Fotografia: De la Melancolie la Trauma, de la Document la Monument* (2013); *Cațălin Burcea: Expansibilitatea Domeniului Luptei* (2013), curator: Marius Tănăsescu; *Perry Bard: Omul cu Aparatul de Film: O Reconstituire Globală* (2013); *Cornel Brudașcu: Portretul unei generalji* (2013), curator Florin Stefan; *Adel Abdessemed: Oiseau / Pasaře* (2014), curator: Ami Barak; *Ramona Poenaru & Gaël Chaillat: Des châteaux en l'air – O cabană în centru* (2014); *subREAL: Serving Art 1* (1997-1999), 2014; *Rezi van Lankveld: Brrxop* (2015); *Eu Tu si lucrurile dintre Noi* (2015), curator: Simona Nastac; *Star Digs Hole in Space* (2015) Jullian Andeweg-Daniel van Strallen, curator: Florin Stefan; *L'Anabase de May*, Eric Baudelaire (2015), curator Pascal Beausse.

Conferinte: *Dincolo de reprezentare: Provocările picturii contemporane. Michaël Borremans & Frank Demaegd în dialog cu Maria Rus Bojan & Horea Avram*, 2013; *Masă rotundă Adel Abdessemed: Oiseau / Pasaře, Adel Abdessemed sj Ami Barak în dialog cu publicul*,

Workshop-uri: *Workshop-uri de Management al Artei în cadrul conferinței internaționale ESA-Arts: Arta și contextele sale: dialog transdisciplinar*, 2014.

Educație și formare	Studii doctorale
Perioada	2005 – 2009
Calificarea / diploma obținută	Titlul de Doctor in Arte Vizuale
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea de Arta si Design, Cluj
Perioada	2000 – 2001
Calificarea / diploma obținută	Studii de Masterat,
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Formation Internationale Culture, Conception, Decision et Gestion Culturelles Universite Paris III – Sorbonne Nouvelle,
Perioada	1987 -1993
Calificarea / diploma obținută	Diploma de Licenta, Pictura-Profesor de Desen,
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Academia de Arte Vizuale "Ioan Andreescu" Cluj-Napoca, Facultatea de Arte Plastice si Decorative

Aptitudini și competențe personale

Limba(i) maternă(e) Română

Limba(i) străină(e) cunoscută(e)

Autoevaluare

Nivel european (*)

Limba engleză

Înțelegere	Vorbire		Scriere		
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimare scrisă
B1 Utilizator independent	B2 Utilizator independent	B1 Utilizator independent	A2 Utilizator elementar	B1 Utilizator independent	

(*) Nivelul Cadrelui European Comun de Referință Pentru Limbi Străine

Competențe și abilități sociale

Sociabil;
Mă adaptez la noi condiții de muncă;
Mă implic în activitățile în care este importantă atât munca în echipă cât și comunicarea;
Cu abilități deosebite de comunicare.

Competențe și aptitudini organizatorice

Aptitudinile necesare în coordonarea și organizarea de activități culturale și nu numai.
Bun mobilizator de resurse umane
O bună capacitate de coordonare și de decizie.
Capacități de organizare și planificare.
Lucru în echipă.
Punctualitate.
Respectarea termenelor limită.
Spiritu de evaluare și îmbunătățire.
Exigență.

Competențe și aptitudini tehnice

Management

Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului

Microsoft Office, Power point, Corel, Adobe Illustrator, iphoto, etc;
Internet browsing

Competențe și aptitudini artistice

Artist plastic, Expozitiile Nationale și Internaționale,

Alte competențe și aptitudini

Sunt o persoană perseverentă, meticuloasă, rezistent la efort intelectual. Pasiunile mele sunt lectura muzica și sportul.

Permis(e) de conducere

Posed permis de conducere, categoria B