

OBLIGAȚIILE STUDENȚILOR
Semestrul I, an universitar 2009/2010

Specializarea ARTE PLASTICE (PICTURĂ)

Anul	EXAMENE	VERIFICĂRI SAU COLOCVII
I	Bazele desenului pentru pictură	Istoria artei universale
	Studiul culorii și bazele picturii	Anatomie artistică
	Studiul compoziției pentru pictură	Perspectivă și desen geometric
	Cromatologie	Procesarea imaginii pe calculator
	Filosofia culturii	Limba modernă-engleză
		Limba modernă-franceză
		Educație fizică
		Practică
		Materiale, procese și tehnici aplicative pentru pictura de șevalet DO
		Materiale, procese și tehnici aplicative pentru pictura murală DO
	Estetica artei chineze și japoneze DF	
II	Investigații alternative în desen	Istoria artei românești
	Investigații alternative în pictură	Istoria artei moderne
	Investigații alternative în compoziție	Educație fizică
	Estetica artelor vizuale	Practică
	Semiotică și hermeneutică	Tehnologii alternative pentru pictură DO
	Limba modernă-engleză sau	Restaurare DO
	Limba modernă –franceză	Tehnologii și tehnici de transpunere DO
	Anatomie comparată	Paleotehnica picturii pe lemn DO
III	Investigații alternative în compoziție	Seminar critic pentru diplomă
	Istoria artei contemporane	Explorări creative în pictură sau
	Antropologie II	Explorări creative în pictura murală
	Psihologia formei și culorii	
	Artă și comunicare II	
	Tehnologii alternative pentru pictură DO	

Restaurare DO
Tehnologii și tehnici de transpunere DO
Paleotehnica picturii pe lemn DO

DO-disciplină opțională DF-disciplină facultativă

SECRETAR ȘEF UNIVERSITATE,
Ana-Maria Bocean