

## **METODICA PREDĂRII DESENULUI**

### **BIBLIOGRFIE PENTRU LICENȚĂ**

1. Ailincăi Cornel, 1991, Opera fereastră, Ed.Dacia, pag.43-66 Cap. Venele dragonului; (despre linie); pag.67-96 Cap.Aripile luminii (despre culoare); pag.97-144 Cap. Vasul lumii (despre spațiul plastic)
2. Arnheim Rudolf, 1979, Artă și percepția vizuală, Ed.Meridiane, pag. 168-221 Cap.Creșterea
3. Cioca Vasile, 2007, Jocul de-a arta, Ed. Limes, pag.145-243 Cap. Metode de activare a potențialului creativ și expresiv în domeniul vizual-plastic.
4. Cioca Vasile, 2007, Imaginea și creativitatea vizual-plastică, Ed.Limes, pag.188-261 Cap. Imaginea și educația vizual-plastică
5. Cioca Vasile, 2011, Didactica educației vizuale, curs format electronic, Capitolele:
  3. Limbajul vizual-plastic
  - 3.4. Prelucrarea informației de specialitate. Studiul structurilor naturii....
  7. Geneza și fazele exprimării vizual-plastice la copil
  - 8.5. Educația estetică. Educația artistică. Educația vizuală Învățarea exploratorie și creativitatea în educația vizuală.
  - 9.4. Etapele proiectării didactice
6. Yvonne Hasan, 1999 Paul Klee și pictura modernă, Ed.Meridiane, pag.245-272 Cap. XV Punct, linie, suprafață, volum
7. Philippe Wallon, Anne Cambier, Dominique Engelhart, 2008, Psihologia desenului la copil, Ed.Trei, pag.28-80 Cap. Aspecte genetice și culturale.