

INTRAT LA 04.02.2020

Nr. înreg. 536 Anexe _____

Secția _____

 UNIVERSITATEA
DE ARTĂ
ȘI DESIGN
CLUJ-NAPOCA

CANDIDATURĂ

Subsemnatul(a) TOȘA ECATERINA, cadru didactic
titular în cadrul Departamentului DSPP,
specializarea PEDAGOGIA ARTEI a UAD Cluj –
Napoca, prin prezenta îmi depun candidatura pentru: membru în Senatul
Universității de Artă și Design din Cluj-Napoca.

Data

04.02.2020

CURRICULUM VITAE

Date personale

Numele și prenumele: **TOȘA ECATERINA**

Locul și data nașterii: Loc. Cadea, Jud. Bihor, România, 25 noiembrie 1963

Studii: - 1995 - Academia de Arte Vizuale "Ioan Andreescu", Cluj-Napoca

Facultatea de Arte Plastice, Secția Pedagogia Artei

- 1996 - Studii Aprofundate: Academia de Arte Vizuale "I. Andreescu", Cluj

- 2007 - Doctorat în Arte vizuale, Universitatea de Artă și Design, Cluj-Napoca

în prezent - **conferențiar universitar**, directorul Departamentului de Specialitate cu Profil Psihopedagogic, Universitatea de Artă și Design din Cluj-Napoca

Expoziții personale:

2000 - Budapesta, 2001 - Gherla, 2002 - Sacueni-Bihor, 2006 - Cluj-Napoca, 2007 - Veszprem, Ungaria, 2008 - Cluj-Napoca, 2012 - Zenta, Serbia.

Expoziții internaționale:

1996 - Kaposvar, Ungaria, 1998 - Innsbruck, Tirol, Austria, 1997-98-99-2000 - Budapesta, 2009 - Hajduszoboszlo, 2012 - Kecskemet, 2013 - Kaposvar, 2014 - Szolnok, Ungaria.

Expoziții de grup:

1992 - 2019 participă la saloanele județene și interjudețene de pictură Cluj, precum și la o serie de expoziții de grup naționale, 1993 - Suceava, 1995 - Timisoara, Brasov, 1999 - Constanța, 2000 - Iași, 2001 - Tg. Secuiesc, M.Ciuc, 2001 - 2007 - București, Zalău, 2006 - Turda, 2009 - Sf. Gheorghe, 2011-2019 Cluj-Napoca.

Activitate în domeniul de specialitate:

- 1995 - până în prezent **membru U.A.P.** (Uniunea Artiștilor Plastici)

Filiala Cluj, **secția Pictură**;

- 2003 - până în prezent **membru Visarta** (Societatea de Gestiune Colectivă a Drepturilor de Autor în Domeniul Artelor Vizuale, București);

- 2006 - până în prezent membru B.M.C. (Breasla Barabas Miklos Ceh);

Publicații:

2009 - autorul cărții "*Instrumente muzicale - motive în Arta Europeană*", Editura Alma-Mater, Cluj-Napoca

2014 - autorul volumului "*Didactica artelor vizuale*", Editura Presa Universitară Clujeană

2015 - autorul volumului "*Îndrumător de proiectare didactică. Ghid de practică pedagogică*", Editura Presa Universitară Clujeană

Călătorii documentare: - 1994 - Cracovia, Polonia, - 1995 - Paris, Franța, - 1998 - Veneția, Italia

Tabere de creație: Budapesta, Chitighaz (Ungaria), Baraolt.

Premii:

- 1993 - Mențiune "*Voronețiana*", Muzeul Național al Bucovinei, Suceava

- 2005 - Marele Premiu la Festivalul "*Lucian Blaga*", Cluj-Napoca

Ilustrații pentru Antologia "*Un pahar cu lumină - Poeți contemporani clujeni*" (2005), Editura Tinivar, Cluj-Napoca

- 2015 - Premiul "Szolnay S." E.M.K.E., Cluj-Napoca

- 2016 - Premiul "Simsay I.", Uniunea Artiștilor Plastici, Budapesta

Lucrări în colecții de stat: Cluj-Napoca, Suceava

Lucrări în colecții particulare: în țară, Anglia, Austria, Belgia, Ungaria.

Contact: